

Multikulturelles Centrum Templin e. V.



Festival

Wasserspiele Templin 2010

Der Templiner Stadtsee wird zur Kulisse für erstklassige Konzerte, beeindruckende Theateraufführungen und herausragende Kleinkunst- und Akrobatik-Shows. Begleitprogramm mit Ausstellung, Kunsthandwerkermarkt, Film, Exkursionen und Angeboten für Kinder

Das Programm im Überblick

Fr, 06.08.2010

20:00 Uhr, MKC Foyer-Galerie

Ausstellungseröffnung

Friedrich-Wilhelm Fretwurst, Malerei

„Alle Wasser laufen ins Meer“

Dauer der Ausstellung: 07.08. bis 27.09.2010,

Foyer-Galerie geöffnet: Do. – Mo., 14:00 – 21:00 Uhr

geöffnet: Sa, 07.08., 10:00 – 23:00 Uhr, So. 08.08., 14:00 – 21:00 Uhr

21:30 Uhr, MKC Seebühne

„Fantasmagorie“

Skurriles Varieté zwischen Bühne und Film-Leinwand

Eintritt: 8 €, Rentner 6 €, Schüler, Studenten, Arbeitssuchende 5 €, Kinder bis 12 Jahren 3 €

ab 20:30 Uhr Einlass, Speisen- und Getränkeservice

Sa, 07.08.2010

10:00 Uhr,

Geführte Radtour am Templiner See mit integrierter Moorwanderung
mit Dipl.-Ing. für Ökologie und Wildbiologie Alexander Martini

Preis: 8,50 € (inklusive Fahrrad)

Anmeldung unter 0172/9449621, mail@natur-martini.de, www.natur-martini.de

10:00 – 16:00 Uhr, MKC Park

Kunsthandwerkermarkt und Markttreiben rund ums Thema Wasser

Viele Spiel- und Bastelangebote für Kinder

Speisen- und Getränkeservice, Kaffee, Kuchen und Eis im Foyer-Café

11:00 – 13:00 Uhr und 14:00 – 16:00 Uhr, MKC Seebühne

Straßentheaterkunst

Feuertanz, Tuchartistik, Jonglage, Seiltanz und Akrobatik

Eintritt: frei

20:30 Uhr, MKC Seebühne

Openair-Spektakel „Feuer, Wasser und Posaunen“

„Camerata“ - Acapella-Formation aus Weißrussland mit ihrem aktuellen Programm „Shining Sky“

„Spheric E-motion“ - Akrobatik und Tanz in überdimensionalen Kugeln

Musikalisches Feuerwerk auf dem Stadtsee von papyros - creative Pyrotechnik

ab 19:00 Uhr Einlass, Speisen- und Getränkeservice

Eintritt: 16 €, Rentner 14 €, Schüler/Studenten/Arbeitssuchende 12 €, Kinder bis 12 Jahren 8 €

Freie Platzwahl (Bierzeltgarnituren), Es können auch eigene Sitzgelegenheiten mitgebracht werden!

Kombikarte Freitag- und Samstagabend:

Normal 20 €, Rentner 18 €, Schüler/Studenten/Arbeitssuchende 15 €, Kinder bis 12 Jahren 10 €

Info und Kartenverkauf:

Multikulturelles Centrum Templin e. V.

Prenzlauer Allee 6, 17268 Templin

Tel: 03987/53130, Fax: 03987/551062

info@mkc-templin.de www.multikulturelleszentrum.de



Mit freundlicher Unterstützung des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg, des Landkreises Uckermark, der Stadt Templin, der Sparkasse Uckermark. In Zusammenarbeit mit Papyros „creative Pyrotechnik und Spezialeffekte“

Programminhalte

Ausstellung Friedrich Wilhelm Fretwurst

Der Maler Friedrich Wilhelm Fretwurst wurde 1936 in Althagen/Fischland geboren. Nach dem er Kunsterziehung an der Universität Greifswald studiert hatte, arbeitete Fretwurst zunächst als Lehrer, konnte dann jedoch ein Studium für Malerei und freier Grafik an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee antreten. Danach war er zunächst Lehrbeauftragter der Kunsthochschule. Seit 1975 ist er freiberuflich tätig. Seiner Heimat blieb er ein Leben lang nicht nur örtlich verbunden. Die See ist eines seiner zentralen Themen, dem wir uns auch in dieser Ausstellung unter dem Titel „Alle Wasser laufen ins Meer“ widmen möchten. Fretwurst wohnt heute in Dändorf, in Mecklenburg-Vorpommern und gehört zu den bedeutendsten Künstlern des Nordens.



Fantasmagorie

"Fantasmagorie" ist ein skurriles Varieté, in dem sich eine weite Spannweite von künstlerischen Ausdrucksformen zwischen Bühne und Film-Leinwand abspielen. Mal gefällig, mal irritierend, provokant und humorvoll zeigen sich die vielseitigen Akrobatik-Darbietungen. Ständig verschiebt "Fantasmagorie" die gewohnten Grenzen zwischen realer und irrealer Welt, so dass der Zuschauer nicht mehr die Wirklichkeit von der Fiktion unterscheiden kann. Es spielen Daniela Franzen, Marcello Monaco, Sebastian Matt, Tomek, Tina Badenhop, Ralf Schauwacker für die Filmkunst.

- und Lilly, die Dalmatiner-Hündin!



Straßentheaterkunst

Die Akteure des Stücks „Fantasmagorie“ bieten Ausschnitte aus ihren umfangreichen aktuellen Soloprogrammen. Daniela Franzen: Akrobatik, Hundedressur, Seiltanz; Marcello Monaco: Violine, Tanz, Akrobatik; Sebastian Matt: Clownerie, Jonglage; Tina Badenhop: Luftartistik, Feuertanz, Tanz; Tomek: Jonglage, Feuer-Jonglage; Lilly, die Dalmatiner-Hündin, ist auch wieder mit dabei!



„Camerata“ – Acapella aus Weißrussland

Camerata, das sind sieben professionelle Sängerinnen und Sänger. Sie haben an Musikhochschulen in Weißrussland und Russland studiert und sind heute alle Mitglieder der weißrussischen Philharmonie in Minsk. In ihrem neuen Programm „Shining Sky“ entführt uns Camerata in eine geheimnisvolle Welt von Sound und Harmonie. Nie gehörte Wunder-klänge lassen vor dem geistigen Auge Bilder entstehen. Man glaubt zu schweben. Kommen Sie mit auf eine unvergessliche Reise in die Welt der Fantasie! Ihren Kompositionen, die vor allem slawische Wurzeln haben, haftet ohnehin etwas Mystisches, ja Traumwandlerisches an. Die Musik Cameratas ist aber auch durchwoben von anderen Musikstilen, so begegnen uns in ihren Werken Elemente aus Jazz, Folk, Klassik, Pop und orthodoxen Gesängen. Wir erleben Stimmen, die wir noch nie gehört haben. Stimmen, die bezaubern, begeistern und davontragen.



Spheric E-motion

Spheric E-motion ist eine internationale Gruppe professionell und interdisziplinär ausgebildeter Künstlern. Die artistische Leiterin ist die französische Künstlerin Emilie Bajard. Sie lebt heute in Berlin, von hier aus arbeitet sie mit internationalen Künstlern verschiedenster Sparten. Emilie Bajard war Studentin des berühmten Pantomimen Marcel Marceau. Ihre Ausbildung begann sie an der Comedy Musical School in Bordeaux und studierte anschließend an der Oscar Sisto Theatre School. Mittlerweile hat sie 15 Jahre Erfahrung im Bereich Show und Performance und arbeitete mit zahlreichen Theatergruppen, unter anderem mit der bekannten Gruppe Urban-Sax. Spheric-E-motion entführt das Publikum in eine poetische Welt magischer Kugeln, zart wie Seifenblasen. Geheimnisvolle Wesen, durch Tanz, Mime, Akrobatik und Poesie zum Leben erweckt, erforschen den Kreislauf des Lebens. Unerwartet und überraschend die optische Wirkung – ein Rausch, ein Farbspiel gibt Raum für Fantasie.



papyros – creative Pyrotechnik

Die Begeisterung der Menschen zu sehen, das Leuchten in ihren Augen und den Wunsch, diese zauberhafte Vergänglichkeit des Lichts bewahren zu können, sind der Antrieb für die Macher hinter dem Namen papyros, immer wieder neue Ideen zu entwickeln und mit Geschick und Erfahrung umzusetzen. Die Entstehung einer individuellen Choreografie für den Augenblick, die sich aus allem speist, was der Anlass bieten kann, aus Musik, Lichteffekten, Wasserspiel, Künstlern und Feuerwerk machen die Einzigartigkeit der Philosophie von Papyros aus, jedes Fest zu einem Ereignis zu machen.

Das MKC ist barrierefrei und hat behindertengerechte Sanitäreinrichtungen, die Seebühne besitzt einen bedingt behindertengerechten Zugang über die Parkanlage der Stadtverwaltung.